



**Detailprogramm  
der eEducation Austria  
Praxistage 2022**

## Inhalt

Keynotes .....	4
Digitalität und Bildung.....	4
Mediatisierte Gesellschaften. Medienkommunikation und Sozialwelten im Wandel.....	5
Offene Bildungsressourcen (OER): Österreichische Projekte und Initiativen aus dem Kontext der Schule und LehrerInnenbildung .....	7
Beiträge: .....	8
Der eduvidual.at OER-Ressourcenkatalog für Moodle und Nicht-Moodle .....	8
Meine Schule in eduvidual.at verwalten.....	8
digi.skills - Digitalkompetenz messen und erwerben.....	9
"Send Nudes!" - Sexualität im Digitalzeitalter.....	10
And the Oscar goes to? .....	10
„Hilfe, ich habe das Internet gelöscht“ .....	11
Programmieren lernen mit TypeScript, p5.js und Stackblitz.....	11
Tippen oder Ziehen - Programmieren lernen mit Scratch vs. textbasierten Sprachen.....	12
admissio - digitale Schuleinschreibung .....	12
Verifikation & Faktencheck - Desinformationen erkennen und überführen .....	13
Technologiegestütztes Lernen im innovativen Klassenzimmer "Unterrichtsbeispiele zum EDUstitching in der Volksschule und Sekundarstufe I.....	13
Approbierte interaktive Smartphone-Aufgaben im digitalen Klassenzimmer von digi4school.....	14
Codebrainers: Programmieren in Python und Blockly mit Unterstützung von AI .....	15
Selbstverantwortliche Beurteilung in einer 1-zu-1-Klasse - ein (Selbst)Versuch aus der Praxis.....	15
Inklusionskultur mit online Schulprojekten in eTwinning stärken.....	16
Feedback, Differenzierung und Learning Analytics.....	16
Werken und Digitale Grundbildung.....	17
"digi.case" - Denken lernen und Probleme lösen in der Volksschule .....	17
Digital LEVEL-UP Licence (eduvidual edition).....	18
Activate your class with Digital Storytelling .....	19
Hyperdocs.....	19
Digital LEVEL-UP Licence - ein Kinderspiel mit LMS.at .....	20
P'APP'en Sie Ihren Unterricht auf! .....	20
Mathematikunterricht mit Eduvidualvorlagenkursen.....	21
AHS Oberstufenmathematikunterricht mit Eduvidual Vorlagenkursen.....	21
Alles OER im Sprachunterricht?! .....	22
Fordern und Fördern - Optimale Lernumgebung für den Unterricht .....	23
Audioproduktion im Unterricht.....	23
Erste Schritte mit H5P auf eduvidual.at .....	24

Komplett digital im Selbststudium zur Matura? – Ja, das geht! .....	24
Digitalization und künstliche Intelligenz im Unterricht für die Sek II .....	25
Gecheckt?! Online-Fragen professionell erstellen auf LMS.at .....	26
Studyly - die interaktive Mathe-App .....	26
Unterricht 4.0 – Tools & Tipps.....	26
Einsatz der Minecraft Education Edition im Unterricht .....	27
Radioarbeit im Distance Learning .....	27
Wie ein Adventkalender zum Expert+ Status verholfen hat... .....	28
Inklusive Medienarbeit – Kinogespräche .....	29
E-Books in der Volksschule.....	29
mathe4alle.....	29
Geschlechterpädagogik und Gleichstellung .....	30
Digitales Lernen beim OeAD.....	31
Agent:Lehr.KRAFT - Mission:Bildungsinnovation .....	32
mediakids.at: online kreativ gestalten .....	32
Eduthek Englisch Primarstufe.....	33
Vorstellung von SIA und YEDO .....	33
24 Wochen gemeinsam entwickelt mit TurtleStitch - So geht Spaß!.....	34
Richtiges Recherchieren mit dem bzw. für das 'Produkt' Podcast in der VS.....	34
Digitale Schule: Drei Praxisbeispiele im Vergleich .....	36
Cyber-Mobbing kompetent begegnen .....	36

# 6. eEducation Austria Praxistage 21/22.3.2022

## Keynotes

### Digitalität und Bildung

Montag, 21.03.2022 von 13:35-14:45

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

Professor Dr. Felix Stalder

Zürcher Hochschule der Künste, Departement Fine Arts



*Bild: CC BY-SA 3.0 Ziko van Dijk*

In der Pandemie haben viele Bereiche, auch die Bildungseinrichtungen, einen enormen Digitalisierungsschub erfahren.

Unter dem Druck der Ereignisse wurden bestehende Inhalte und Formate so gut es geht online realisiert. Dabei standen häufig technische Fragen in Zentrum und im Hintergrund schwang die Erwartung mit, dass nach dem Ende der Pandemie alles wieder zum Alten zurückkehren könne.

Das kann es aber nicht. Wir sollten diese Erfahrungen dazu nutzen, auch den Präsenzunterricht im Kontext der Digitalität neu zu denken. Dabei dürfen aber nicht mehr die technologischen, sondern die Bildungsanforderungen im Zentrum stehen. Welche Fähigkeiten müssen wir vermitteln, damit sich die Lernenden in einer Welt, in der offline und online nicht mehr zu trennen sind, orientieren und kompetent handeln können?

### Kurz-CV:

Felix Stalder ist Professor für Digitale Kultur und Theorien der Vernetzung an der Zürcher Hochschule der Künste, Vorstandsmitglied des World Information Institute in Wien, Mitglied des freien Forschungsprojekt "Technopolitics" und langjähriger Moderator der internationalen Mailingliste <nettime>. Er beschäftigt sich mit dem Wechselverhältnis von Gesellschaft, Kultur und Technologien, und forscht u.a. zu Digitalität, Netzkultur, Urheberrecht, Commons, Privatsphäre, Kontrollgesellschaft und Subjektivität. Zuletzt erschienene Bücher:

"Der Autor am Ende der Gutenberg Galaxis" (2014) und "Kultur der Digitalität" (2016) und "Aesthetics of the Commons" (2021) und "Digital Unconscious" (2021) Website: felix.openflows.com

## Mediatisierte Gesellschaften. Medienkommunikation und Sozialwelten im Wandel

Dienstag, 22.03.2022 von 09:05-10:10

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

Dr. Tilo Grenz, Bertha von Suttner Privatuniversität



(c) fotostudiozone.com

Seit einigen Jahren erleben wir eine tiefgreifende Verschränkung von Medientechnologien mit kommunikativem Handeln in vielfältigen sozialen Welten, in denen sich Menschen Tag für Tag bewegen: im privaten Zuhause, in der Schule, in der Arbeit, beim Sport- und Fitnesstreiben, in der Kirchengemeinde und dem Ehrenamt bis hin zum Finanzhandel mit seinen enormen Rechnerkapazitäten und Echtzeit-Transaktionen u.v.a.m. Mediatisierung dieses kommunikativen Handelns meint nun nicht einfach die Verbreitung einer Internettechnologie, die alle sozialen Welten gleichzeitig und gleichförmig verändert – etwa in einer Weise, wie das noch vor einigen Jahrzehnten für die massenmediale TV-Revolution (also die Media/lisierung) diagnostiziert wurde. Denn die maßgeblich digitaltechnisch getragenen Mediatisierungsschübe unserer Zeit (Vernetzung, Verdatung, Beschleunigung usw.) sorgen für vielfache und vielgestaltige Ambivalenzen, die sich mal mehr, mal weniger offensichtlich, mal mehr, mal weniger offen ausgetragenen, mal mehr, mal weniger konfliktreich zu erkennen geben. Schulen etwa werden immer früher zu prototypischen Orten des „context collapse“ (danah Boyd), in denen – nicht nur – junge Menschen unterschiedliche Erwartungen

der Sichtbarkeit zwischen medialen Sichtbarkeitsregimen, peer groups und institutionellen Regeln auszuhandeln haben. Flankiert werden solcherlei Wandlungsphänomene von regionalen, nationalen und internationalen Agenden, die zu einer verantwortungsbewussten, nachhaltigen und inklusiven Gestalt und Gestaltung digitaler Gesellschaften aufrufen. Nach einer ‚Bestandsaufnahme‘ dieses komplexen Mediatisierungsgefüges wird sich der Vortrag auf ebenjene Ambivalenzen und mithin konfliktreiche Aushandlungen konzentrieren, die den Wandel heutiger Sozialwelten prägen.

### *Kurz-CV*

#### *Berufliche Erfahrungen*

- Seit 2021 Senior Scientist für Forschungsvernetzung, Bertha von Suttner Privatuniversität, St. Pölten
- 2021 Visiting Fellow, Fachgebiet „Digitalisierung der Arbeitswelt“, Technische Universität Berlin
- 2017–2021 Wiederholte Gast- und Lehraufenthalte an der King’s Business School, King’s College London
- 2014–2021 Universitätsassistent (post doc) am Institut für Soziologie im Arbeitsbereich Kultur und Wissen, Universität Wien
- 2008–2014 Wissenschaftlicher Angestellter am Karlsruher Institut für Technologie (KIT), Institut für Soziologie, Medien- und Kulturwissenschaft, Lehrstuhl für Soziologie des Wissens

#### *Studium und Ausbildung*

- 2020 Zertifizierung „Teaching Competence PLUS“ im Bereich Hochschuldidaktik, Universität Wien
- 2014 Promotion (Dr. phil.) am Karlsruher Institut für Technologie (KIT) im Fachbereich Soziologie mit einer Dissertationsschrift zum Thema „Mediatisierung als organisationale und außerorganisationale Konstruktion (veröffentlicht bei Springer VS 2017 als „Mediatisierung als Handlungsproblem. Eine wissenssoziologische Studie zum Wandel materialer Kultur“)
- 2008 Diplom in Soziologie („mit Auszeichnung“, Victor-Klemperer-Urkunde der Philosophischen Fakultät der TU Dresden)
- 2001–2008 Studium der Soziologie im psychosozialen Schwerpunktprogramm (Diplom, inkl. Sozialpsychologie & Sozialpädagogik), Technische Universität Dresden

# Offene Bildungsressourcen (OER): Österreichische Projekte und Initiativen aus dem Kontext der Schule und LehrerInnenbildung

Dienstag, 22.03.2022 von 13:15-14:05

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

Dr. Sandra Schön, Lehr- und Lerntechnologien, Technische Universität Graz



© Sandra Schön

In Österreich sind der Begriff "offene Bildungsressourcen" oder kurz "OER" für "open educational resources" schon recht geläufig: Dass Materialien, die offen lizenziert sind unproblematisch genutzt werden können und auch für eigene Bedürfnisse angepasst werden dürfen, macht die Nutzung beliebt. Es gibt so für die Schule etliche OER, auch OER-Projekte bei Pädagogischen Hochschulen. In ihrer Keynote nennt Dr. Sandra Schön (TU Graz, fnma) gemeinsam mit VertreterInnen der OER-Gemeinschaft einige OER-Projekte und Initiativen und auch, was in Sachen OER im Kontext von Schule und LehrerInnenbildung herausfordernd und wünschenswert ist.

## *Kurz-CV:*

SCHÖN, Sandra, Dr. phil. (LMU München) ist Expertin für Innovation beim technologiegestützten Lernen und Lehren, insbesondere zu Open Educational Resources (OER) und Maker Education. Sie ist Senior Researcher im Team "Lehr- und Lerntechnologien" an der TU Graz, Projektleitung beim "Forum Neue Medien in der Lehre Österreich" im Rahmen des Projekts "Open Education Austria Advanced" und Adjunct Professor of Innovations in Learning an der Universitas Negeri Malang (Malang State University, Indonesien). Kontakt: [mail@sandra-schoen.de](mailto:mail@sandra-schoen.de), weitere Informationen: <https://sandra-schoen.de>

## Beiträge:

### Der eduvidual.at OER-Ressourcenkatalog für Moodle und Nicht-Moodler

Dienstag, 22.03.2022 von 14:40-15:05

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

Zentrum für Lernmanagement	Mag. Robert Schrenk, Bakk.
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp 8	
digi.komp 12	
digi.komp P	

Der eduvidual.at Ressourcenkatalog beinhaltet Offene Bildungsressourcen (OER), die zum Großteil qualitätsgesichert sind. Lehrer/innen können diese nach Belieben kopieren, verändern und auch weitergeben. Die Inhalte des Ressourcenkatalogs werden unter anderem durch Lehrer/innen auf eduvidual.at selbst befüllt, wobei diese im Fall von eEducation eTapas sogar ein Honorar beziehen können. Die Verwendung des Ressourcenkatalogs ist aber nicht nur jenen Lehrer/innen möglich, die eduvidual.at vollumfänglich nutzen. Es ist auch möglich nur einzelne dieser Lernpakete in den eigenen Unterricht zu integrieren, auch wenn man im Schulalltag andere Lernplattformen verwendet. Im Rahmen dieses Workshops wird für beide Zielgruppen - Moodle Lehrende und Nicht-Moodler - erklärt, wie man den Ressourcenkatalog nutzen kann und die Lernpakete optimal in anderen Umgebungen einbettet.

### Meine Schule in eduvidual.at verwalten

Montag, 21.03.2022 von 16:05 – 16:30

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

Zentrum für Lernmanagement	Mag. Robert Schrenk, Bakk.
Zielgruppe:	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp 8	
digi.komp 12	



---

Über 1.000 Schulen verwenden bereits eduvidual.at. Das ist eine großartige Zahl, bedeutet aber zugleich, dass über 5.000 Schulen das noch nicht tun. Erfahren Sie in diesem Workshop aus erster Hand, wie Sie auch Ihre Schule mit wenigen Schritten auf eduvidual.at anlegen und einrichten können. Neben dem Registrierungsprozess wird insbesondere erklärt, wie man das Aussehen von eduvidual.at für die eigene Schule personalisieren und die Nutzerverwaltung schlaue umsetzen kann. Außerdem wird auf die schulinternen Koordinationsstellen "Digitaler Schulhof" und "Helpdesk" eingegangen, die jeder Schule im eigenen Bereich zur Verfügung stehen.

---

## dig.skills - Digitalkompetenz messen und erwerben

Dienstag, 22.03.2022 von 10:35 – 11:30

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

bit media e-solutions GmbH

Walter Khom, MBA

---

Zielgruppe

Art des Beitrags

dig.komp 8

Workshop

dig.komp 12

dig.komp P

---

Mit der neuen österreichischen Plattform dig.skills besteht erstmals die Möglichkeit, den persönlichen Kompetenzstand mittels spezieller Skills-Checks zu erheben, und auf Basis der ermittelten Ergebnisse eine personalisierte Lernempfehlung inklusive des Zugangs zu benötigten Lerninhalten im E-Learning Format zu erhalten. Das Modul „dig.skills TEACHER“ richtet sich an Lehrpersonen aller Schularten und Schulstufen, und soll vor allem Berührungängste hinsichtlich digitaler Technologien und Werkzeuge abbauen, und gleichzeitig eine solide Grundkompetenz für den Einsatz von digitalen Werkzeugen und Medien im Unterricht vermitteln. Das Modul „dig.skills STUDENT“ richtet sich speziell an Schüler:innen der Sekundarstufe 1, um für einen digitalen bzw. digital gestützten Unterricht fit und kompetent zu sein. Weitere Informationen unter [www.digiskills.at](http://www.digiskills.at)

---

## "Send Nudes!" - Sexualität im Digitalzeitalter

Montag, 21.03.2022

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

saferinternet	Katharina Maierl, MA
---------------	----------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp P	Workshop
-------------	----------

---

Charlie zeigt Alex einen Porno, Elia googelt "kinky", Sasha bekommt ein Dickpic geschickt und Rene wird von einer unbekanntenen Person im Chat angeflirtet -> Dies sind Situationen, die auch im schulischen Alltag vorkommen können. Die Heranwachsenden, sowie deren Bezugspersonen stehen nun vor "neuen" Herausforderungen, die das Digitalzeitalter mit sich bringen. Doch wie kann eine adäquate Begleitung durch Lehrpersonen aussehen? Die Teilnehmenden sollen in die (Online-) Lebenswelt ihrer Schüler\*innen eintauchen, Chancen und Risiken erkennen und mögliches „Handwerkszeug“ zur kompetenten Begleitung erhalten.

## And the Oscar goes to?

Dienstag, 22.03.2022 von 15:05 – 16:00

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

PH OÖ / eeducation	Dominik Hagmüller, BEd; Anna Gruber, MA MEd
--------------------	---

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Workshop
-------------	----------

digi.komp 8	
-------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

Einen eigenen Blockbuster selbst produzieren? Lerninhalte schnell animieren, eigene Tutorials unkompliziert produzieren oder einfach nur einen spektakulären Trailer von Ihrem Schulausflug erstellen? Mit dem iPad werden Sie in kurzer Zeit zum neuen Steven Spielberg.

---

## „Hilfe, ich habe das Internet gelöscht“

Montag, 21.03.2022 von 16:35 – 17:00

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

PH OÖ/ eeducation	Dominik Hagmüller, BEd; Anna Gruber, MA MEd
-------------------	---

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Vortrag
-------------	---------

digi.komp 8	
-------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

In unserem Vortrag geben wir Tipps und Tricks wie Sie Ihre Kolleginnen und Kollegen vom Einsatz digitaler Medien im Grundschulunterricht überzeugen können. Zusätzlich zeigen wir anhand von innovativen Einsatzmöglichkeiten an der Praxisschule der PH OÖ konkrete Beispiele einer Umsetzung von digitalen Tools im Unterricht.

---

## Programmieren lernen mit TypeScript, p5.js und Stackblitz

Montag, 21.03.2022 von 17:05 – 18:00

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

Coding Club Linz	Rainer Stropek
------------------	----------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 8	Workshop
-------------	----------

digi.komp 12	
--------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

In diesem Seminar zeigt Rainer Stropek, wie man sich mit Schülerinnen und Schülern, die noch keine tiefgehenden Programmierkenntnisse haben, spielerisch dem Thema Informatik annähern kann. Rainer stellt die, kostenlose, Browser-basierende Entwicklungsumgebung Stackblitz vor. Er zeigt, wie damit auf Basis der Programmiersprache TypeScript und der Bibliothek p5.js einfache Spiele entwickelt werden.

---

## Tippen oder Ziehen - Programmieren lernen mit Scratch vs. textbasierten Sprachen

Montag, 21.03.2022 von 16:35 – 17:00

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

Coding Club Linz	Rainer Stropek
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp 8	
digi.komp 12	
digi.komp P	

---

Blockprogrammiersprachen wie Scratch oder Snap sind speziell bei Kindern für das Lernen des Programmierens bekannt und beliebt. Kann aber textbasiertes Coding ebenfalls in Primarstufe und Sekundarstufe I eingesetzt werden? Wo liegen die Stärken und Schwächen? Rainer Stropek ist Obmann des Coding Club Linz und seit vielen Jahren Mentor im CoderDojo Linz. Er hat hunderte Coding-Workshops mit Kindern zwischen 7 und 17 Jahren gemacht und berichtet in diesem Vortrag über seine Erfahrungen.

---

## admissio - digitale Schuleinschreibung

Montag, 21.03.2022 von 15:05 – 15:30

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

HTL Pinkafeld	MMag. Prof. Bernd Hochwarter
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Vortrag
digi.komp 12	

---

Die digitale Schuleinschreibung admissio revolutioniert die Art wie sich SchülerInnen an Schulen anmelden. Neben digitaler Formulare, die bei der Anmeldung von zu Hause aus ausgefüllt werden können, ist es möglich alle notwendigen Dokumente in elektronischer Form hochzuladen. Der digitale Schülerakt ist fehlerfreier, qualitativ hochwertig und von der Administration der Schule nahtlos in weitere Organisationstools weiterzuleiten (z.B.: Sokrates, WebAs). Dies bedeutet weniger Aufwand im Sekretariat durch automatische Benachrichtigung der SchülerInnen in admissio und per E-Mail und ein aktueller Überblick über Anmeldezahlen, Auslastungen der einzelnen ersten Klassen und dadurch mögliche zusätzliche Akquisemaßnahmen. Die Instanz von admissio ist gebrandet für die einzelne Schule, kann in die vorhandene Webseite integriert werden und wird mit aktuellsten Websecurity und COVID-Vorschriften ausgeliefert. Aufgrund der vorhandenen Datenschutz- und Datensicherheitsbestimmungen wird admissio permanent an neue Vorschriften und Gesetzeslagen angepasst.

---

Das Lizenzmodell erstreckt sich über eine Lizenzdauer von 12 Monaten. Alle Updates, Backups auf der Backend-Seite sind inkludiert. Ebenso sind organisatorische Anpassungen in der Schule im Lizenzmodell enthalten. Neue Features werden für die gesamten NutzerInnen ausgeliefert und freigeschaltet. Es gibt einen fixen Releaseplan mit Vorab-Information an alle Schulen zur besseren Planung ihrer Tätigkeiten

## Verifikation & Faktencheck - Desinformationen erkennen und überführen

Montag, 21.03.2022 von 16:35 – 18:00

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

---

APA - Austria Presse Agentur

Mag. Florian Schmidt

---

Zielgruppe

Art des Beitrags

digi.komp P

Vortrag

Workshop

---

Desinformationen stellen für die Gesellschaft eine immer größere Gefahr da. Gerade in Ausnahmesituationen, wie aktuell in der Pandemie, zeigt sich, welche Ausmaße Falschnachrichten erreichen können. Darüber hinaus werden gefälschte Bilder oder Videos durch technische Fortschritte nicht nur immer einfacher zu produzieren, sondern wirken auch immer authentischer. Im Vortrag und Workshop wird daher informiert, welche Arten von Desinformationen derzeit Einfluss auf den Meinungsbildungsprozess der Bevölkerung nehmen und in Zukunft gefährlich werden könnten. Darüber hinaus werden einige grundlegende Arbeitstechniken der Verifikation und des Faktenchecks erlernt, um Bilder und Videos überprüfen bzw. Desinformationen überführen zu können.

## Technologiegestütztes Lernen im innovativen Klassenzimmer "Unterrichtsbeispiele zum EDUstitching in der Volksschule und Sekundarstufe I

Dienstag, 22.03.2022 von 11:35 – 12:30

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

FLL (PH Wien); VS Institut Neulandschulen, Mag. Regina Brandtweiner-Weiss,  
Alxingergasse 8, 1100 Wien

---

Zielgruppe

Art des Beitrags

digi.komp 4

Workshop

digi.komp 8

digi.komp P

---

Technologiegestütztes Lernen im innovativen Klassenzimmer "Unterrichtsbeispiele zum EDUstitching" in der Volksschule und Sekundarstufe I -

---

soll einen Einblick in einen "modernen" Werkunterricht bieten, bei dem ersichtlich wird, dass sowohl das Textile als auch das Technische Werken keineswegs "verstaubt" sein müssen. Mit neuen Technologien und Computergesteuerten Geräten - im Zentrum steht die Stickmaschine - wird Kompetenzorientiertes Lernen, Fächerübergreifendes Lernen, Digitale Grundbildung und sogar globales Vernetzen mit anderen Schulen, Pädagog\*innen und Schüler\*innen ermöglicht. Der Vortrag bzw. /und Workshop werden ein breites Spektrum an Beispielen angefangen vom Einrichten und Gestalten eines Werkraumes, Gestaltung von Lerneinheiten, Einsatz der Stickmaschine und deren Verwendung bis zu Anregungen für Werkstücke aufzeigen. Das Unterrichtsfach "Werken" soll/muss in seiner Wichtigkeit und Wertigkeit gesteigert werden.

---

## Approbierte interaktive Smartphone-Aufgaben im digitalen Klassenzimmer von digi4school

Montag, 21.03.2022 von 17:05 – 18:00

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

VERITAS Verlags- und Handelsges.m.b.H.&Co.OG Mag. Karl Hofbauer

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Workshop
digi.komp 12	

---

Alle Teilnehmer\*innen des Workshops, die bereits auf <https://digi4school.at> registriert sind, können im Rahmen des Workshops einem live neu erstellten digitalen Klassenzimmer von digi4school beitreten bekommen eine Aufgabe (Englisch 2. Klasse MS/AHS) mit interaktiven Übungen gestellt führen diese Aufgabe im Workshop am eigenen Smartphone durch und geben sie ab, sehen, wie die Lehrperson (hier: der Vortragende Karl Hofbauer) die automatisch erstellten Ergebnisse der Teilnehmer\*innen einsehen, abspeichern und weiterverarbeiten kann.

Am Ende des Workshops wissen die Teilnehmer\*innen, wie Aufgaben mit interaktiven Übungen aus einem E-Book+ im digitalen Klassenzimmer von digi4school gestellt werden können.

---

## Codebrainers: Programmieren in Python und Blockly mit Unterstützung von AI

Dienstag, 22.03.2022 von 14:40 – 15:05

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

FLL Wien	Mag Hermann Morgenbesser
----------	--------------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Vortrag
-------------	---------

digi.komp 8	
-------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

Wir wollen mit dem Programm "Cobie AI" einen spielerischen Weg zur Verwendung der Programmiersprache Python vorzeigen. Mit einer Konsole Python zu programmieren interessiert die Schüler:innen wenig und sie neigen dazu, die Motivation verlieren. Aus diesem Grund wollten wir einen ähnlichen Ansatz wie in der Block - Programmierung mit Scratch, SNAP! oder Blockly vorzeigen, in dem die SchülerInnen sehr kreativ mit den Assets umgehen und faszinierende Rätsel mit verschiedenen Charakteren wie Katzen, Hunden,... lösen können. Wir stützen unseren Ansatz auf einen "Hero" für Python, den die Schüler:innen wie eine Spielfigur auf dem Spielbrett bewegen und mit Hilfe des Helden verschiedenste Aktionen ausführen, um Rätsel zu lösen.

---

Codebrainers: Programmieren von Rätseln in der Primarstufe und Sekundarstufe 1 unter Einbeziehung künstlicher Intelligenz (COBIE AI) mit verschiedenen Avataren wie Katzen, Hunden lösen können. Der Programmieranteil wird in Englischer Sprache erklärt.

## Selbstverantwortliche Beurteilung in einer 1-zu-1-Klasse - ein (Selbst)Versuch aus der Praxis

Montag, 21.03.2022 von 16:35 – 17:00

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

#kurtrocks edu.innovation.consulting	Kurt Söser
--------------------------------------	------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 8	Vortrag
-------------	---------

digi.komp 12	Workshop
--------------	----------

digi.komp P	
-------------	--

---

Meine Arbeit als Mathematik-Lehrer in einer 1-zu1-Tabletklasse an der HAK Steyr ermöglicht mir neue Möglichkeiten der Leistungsfeststellung und Beurteilung zu erproben.

In diesem Beitrag würde ich gerne die Umsetzung meiner Ideen und Konzepte zu "Leistungsblätter" aus dem WS 2021 aus der Praxis (in einer Klasse) vorstellen und wie ich diese mit OneNote (Kursnotizbücher), MS Teams und Lists umgesetzt habe. Ich möchte gerne meine Lernzielorientierten

---

Beurteilung vorstellen (und zur Diskussion stellen), meine Erfahrung mit "open book"-Klausuren teilen und einen tieferen Einblick in mein Arbeiten in einer stiftbasierten 1-zu-1 Umgebung geben.

Dabei geht es nicht primär um die technologischen Hintergründe und Funktionsweise von OneNote Kursnotizbücher und Teams, sondern wie diese Werkzeuge von mir eingesetzt wurden, um eine Art "Portfolio und "selbstverantwortliche Beurteilung" zu ermöglichen und wie diese in einer Klasse funktioniert (?) hat

---

## Inklusionskultur mit online Schulprojekten in eTwinning stärken

Montag, 21.03.2022 von 15:35 – 16:00

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

OeAD	Frederic Bayersburg
------	---------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Vortrag
-------------	---------

digi.komp 8	
-------------	--

digi.komp 12	
--------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

eTwinning ist mit über einer Million registrierten Lehrkräfte die größte Online-Community der Pädagoginnen und Pädagogen in Europa. Lernen Sie wie eTwinning und alle Lehrkräfte und Schüler/innen, die auf dieser Plattform aktiv sind, dazu beitragen, die Bildungsherausforderungen der heutigen Zeit zu meistern und auf die kreativste und vielfältigste Art und Weise darauf zu reagieren. Durch eTwinning-Projekte können sich Schulen in abgelegenen Gebieten mit der Welt verbinden, und können gemeinsam die Herausforderungen durch Migration und Lernschwierigkeiten meistern. Über Projektarbeit können die Schüler/innen miteinander positiv interagieren und erkennen, dass Unterschiede eine positive Lernquelle sein können.

---

## Feedback, Differenzierung und Learning Analytics

Montag, 21.03.2022 von 16:35 – 17:00

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

Verein Offenes Lernen	DI Klaus Hammermüller, MEcon
-----------------------	------------------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 8	Vortrag
-------------	---------

digi.komp P	
-------------	--

---

In digitale Lernmaterialien integrierte Learnanalyse ermöglicht rasches individuelles Feedback, Differenzierung bei der Aufgabenerstellung und zeiteffizientes Arbeiten.

Demonstration eines kompletten Feedbackzyklus anhand vorhandener Materialien in Mathematik / Deutsch. Praxiserfahrungen.



---

Kann als Vortrag oder Workshop durchgeführt werden.

---

## Werken und Digitale Grundbildung

Dienstag, 22.03.2022 von 15:05 – 16:00

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

PHDL	Prof. Alois Bachinger, MAS
------	----------------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Workshop
-------------	----------

digi.komp 8

digi.komp P

---

Der Gegenstand Werken und Design gewinnt in Zusammenhang mit der digitalen Grundbildung eine breitere Bedeutung. Gerade die Themen "Messen, Steuern und Regeln" sind nun mit einfachen und kostengünstigen Werkzeugen gut zu abzudecken. Das Einplatinensystem Micro:bit um 20 € liefert hier optimale Möglichkeiten der Zusammenarbeit mit anderen Fachbereichen. Einfachste mechatronische Aufgabenstellungen lassen sich in Verbindung mit Materialkunde und Materialbearbeitung sehr gut kombinieren.

In diesem Workshop wird auch eine Integration von 3D-Druck und Lasercutting im Werkunterricht kurz vorgestellt - dies sind Werkverfahren, die gerade auch im Zusammenhang mit digitaler Grundbildung eine wichtige Berechtigung erhalten. Generell wird die Bedeutung von manuellen und analogen Tätigkeiten (Werken) als Grundlage zum Digitalen immer wichtiger (Design Thinking).

---

## "digi.case" - Denken lernen und Probleme lösen in der Volksschule

Dienstag, 22.03.2022 von 10:35 – 11:30

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

PHDL	Prof. Alois Bachinger, MAS
------	----------------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Workshop
-------------	----------

digi.komp 8

digi.komp P

---

Im Herbst startet ein neues BMBWF-Pilotprojekt für Volksschulen mit dem Titel "digi.case". Dabei geht es um Problemlösedenken in verschiedenen Unterrichtsgegenständen, wie Sachunterricht, Werken, Mathematik und Deutsch. Im Fokus dabei steht der neue Lehrplan (2023) mit den Schwerpunkten in technischer und digitaler Grundbildung.

Dabei wird in drei Schritten technisches Denken angeregt:

Beginnend bei analogen Werkzeugen, wie Schere, Kleber und Papier werden angeleitet - in Form von Arbeitsblättern - verschiedene technische Problemstellungen in spielerischer Form bearbeitet. Ein beigelegter Koffer mit Materialien soll zum aktiven Bearbeiten und Werken anregen. Die enthaltenen

---

Spiele und Aufgaben sind speziell auf den Gesichtspunkt des Problemlösens, wie Raumvorstellung und strategisches Handeln gerichtet. Schließlich wird in einer dritten Phase das analoge Handeln in eine digitale Ebene übergeführt und mit bereitgestellten Apps am Tablet weiterentwickelt.

Für das Projekt wird derzeit ein großer Aufgabenpool erstellt, der im Herbst in das Pilotprojekt mit 120 Volksschulen einfließen wird.

## Digital LEVEL-UP Licence (eduvidual edition)

Dienstag, 22.03.2022 von 10:35 – 11:30

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

ZLI (PH Wien) / ZLM (PH OÖ)	Mag. Michael Steiner / Mag. Robert Schrenk, Bakk. PhD
-----------------------------	---

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 8	Workshop
-------------	----------

digi.komp P	
-------------	--

---

Die Digital LEVEL-UP Licence (<https://digitaleslernen.oead.at/de/dlul>) ist ein vom BMBWF gefördertes Projekt im Rahmen des 8-Punkte-Plans, das Schüler/innen und Lehrer/innen bei der Implementierung der digitalen Geräte im Rahmen der Geräteinitiative unterstützt. Der Kurs wurde mit den Möglichkeiten der Lernplattform eduvidual.at um medienpädagogische Elemente ergänzt und kann auch in anderen Plattformen, wie bspw. MS Teams, direkt eingebettet werden.

In diesem Workshop wird erklärt, wie die Kursvorlage der Digital LEVEL-UP Licence im Unterricht eingesetzt werden kann und welche Vorteile der Einsatz über die Lernplattform eduvidual.at bringt. Die Teilnehmer/innen des Workshops können den Kurs vor Ort erproben und mit Unterstützung durch die Referenten die Einsatzmöglichkeiten für den eigenen Unterricht erschließen.

Die kostenlos zur Verfügung gestellten Arbeitsmaterialien und Links bieten Hilfestellungen und Impulse für den gelungenen Einsatz der Geräte im Unterricht. Schüler/innen können schrittweise in 3 Levels Kompetenzen im Umgang mit ihren digitalen Geräten erlangen, diese abhaken und im nächsten Level vertiefen. In dem Kurs werden Konzept, Materialien und didaktische Anregungen vorgestellt, die in Zusammenarbeit von PH Wien, PH NÖ und KPH Wien entwickelt wurden. Die medienpädagogische Umsetzung auf eduvidual.at erfolgte in Kooperation zwischen dem ZLI (PH Wien) und dem ZLM (PH OÖ).

---

## Activate your class with Digital Storytelling

Dienstag, 22.03.2022 von 11:35 – 12:30

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

EUN	Mag Anna Laghigna
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Workshop
digi.komp 8	
digi.komp 12.	

---

Wie kann Technologie eingesetzt werden, um LehrerInnen eine Stimme zu geben und die originelle und kreative Neubearbeitung des Lernens zu fördern? Welche Tools sind vorzuschlagen, um Multimedia-Produkte innerhalb des Studienplans zu erstellen?

Während des Seminars, das teilweise auf Englisch und teilweise auf Deutsch stattfindet, werden Ideen und Vorschläge zur Durchführung von Digital Storytelling-Aktivitäten im Klassenzimmer innerhalb von Lernpfaden mit einem schülerzentrierten Ansatz bereitgestellt. Beispiele für bereits durchgeführte Projekte in Englisch werden auch in Form von Videos, Multimedia-Präsentationen, digitalen Büchern und Geschichten, Comics und Postern usw. geteilt.

---

## Hyperdocs

Dienstag, 22.03.2022 von 14:40 – 15:05

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

EUN	Mag Anna Laghigna
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp 8	
digi.komp 12	

---

Im Vortrag werden eine Reihe von Ideen und Anregungen für einen kreativen Einsatz von Hyperdocs und Choice Boards bei der Gestaltung innovativer Lernszenarien aufgezeigt, die Inhalte, Übungen und didaktische Spiele, aber auch authentische Aufgaben nach den Methoden des Inquiry-based Lernens, Kooperatives Lernen und Learning by Doing integrieren.

---

## Digital LEVEL-UP Licence - ein Kinderspiel mit LMS.at

Dienstag, 22.03.2022 von 14:10 – 14:35

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

PH Burgenland	David Wilfing
Zielgruppe	Art des Beitrags
Digi.kompP	Vortrag

---

Schüler\_innen zu Profis im Umgang mit ihrem neuen digitalen Gerät machen?

Für Lehrer\_innen ist das dank der **Kursvorlage** „Digital LEVEL-UP Licence“ mit LMS.at einfach und rasch möglich!

Die Digital LEVEL-UP Licence ist ein Projekt des BMBWF im Rahmen der Geräteinitiative in der 5. und 6. Schulstufe. Die Checklisten und Arbeitsblätter stehen Lehrenden auch als **vorbefüllte LMS.at-Kursvorlage** kostenlos zur Verfügung. Schüler\_innen können damit interaktiv Kompetenzen für den optimalen Umgang mit ihrem neuen Gerät erlangen, ihren Lernfortschritt mittels „Smiley“ selbst einschätzen, digitale Aufgaben lösen und zusätzliche Diskussionsimpulse in Partner- oder Gruppenarbeit behandeln.

Lehrer\_innen haben dank der LMS-Anwendung „Kompetenzen“ jederzeit den Fortschritt ihrer Klasse bzw. einzelner Schüler\_innen im Blick und können individuelles Feedback an die Lernenden geben. Darüber hinaus können gezielt einzelne vorgefertigte Kompetenzaussagen rasch freigeschaltet werden. Im Lehrpersonen-Bereich des LMS.at-Kurses stehen überdies weiterführende Materialien und Hinweise, Musterlösungen sowie ausdrucksfähige Urkunden der Digital LEVEL-UP Licence gesammelt zur Verfügung.

---

## P'APP'en Sie Ihren Unterricht auf!

Dienstag, 22.03.2022 von 10:35 – 11:30

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

PH Burgenland	Mag. Elvira Mihalits-Hanbauer
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Workshop
digi.komp 12	
digi.komp P	

---

P'APP'en Sie Ihren Unterricht auf!

Die Teilnehmer\_innen erfahren im Workshop, wie Sie pädagogisch wertvolle **APPs** finden und die Qualität von LernApps beurteilen können. Weiters lernen die Teilnehmer\_innen gängige APPs didaktisch sinnvoll für den eigenen Unterricht zu nutzen und können gemeinsam eine Schatzkiste mit einer Vielzahl an verschiedenen wertvollen APPs füllen.

Ziele des Workshops

- 
- LernApps finden und beurteilen
  - gängige APPs didaktisch sinnvoll nutzen
  - eine Schatzkiste an LernApps aufbauen
  - APPs in Kombination mit Lernplattformen verwenden

Voraussetzungen:

- Basiskenntnisse im Umgang mit Internet
  - Smartphone soll zusätzlich zum PC/Notebook zur Verfügung stehen
- 

## Mathematikunterricht mit Eduividualvorlagenkursen

Montag, 21.03.2022 von 15:05 – 15:30

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

Uni und PH Salzburg, Akademisches Gymnasium Dr. MMag. Ingo Rath  
Salzburg

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Vortrag

---

Im Ressourcenkatalog von Eduividual finden sich Vorlagenkurse für Mathematik 1-4, die den Jahreslehrstoff der Klassen 1 bis 4 abbilden. Das Konzept dieser Vorlagenkurse für die Sek1 wird vorgestellt.

- Hintergrundinformationen geschichtlicher Art zu den mathematischen Inhalten
  - Integrierte ELearningsequenzen
  - Vorgegebene und veränderbare Übungssequenzen, die auf das Kernsystem über 3000 Fragen in je 100 Varianten zurückgreifen
  - Feedbacks, die die Selbsteinschätzung der SchülerInnen dokumentieren
  - Vorgefertigte Checks zur Kontrolle des Gelernten
  - Integriertes und veränderbares Bewertungssystem
- 

## AHS Oberstufenmathematikunterricht mit Eduividual Vorlagenkursen

Montag, 21.03. 2022 von 16:05 – 16:30

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

Uni und PH Salzburg, Akademisches Gymnasium Dr. MMag. Ingo Rath  
Salzburg

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 12	Vortrag
digi.komp P	

---

Im Ressourcenkatalog von Eduividual finden sich Vorlagenkurse für Mathematik 5, 6 WS, 6 SoS, 7 WS, 7 SoS, 8 WS und 8 SoS, die den Jahres- bzw. Semesterlehrstoff der Klassen 5 bis 8 AHS abbilden.

Das Konzept dieser Vorlagenkurse für die Sek2 wird vorgestellt.

- 
- Hintergrundinformationen geschichtlicher Art zu den mathematischen Inhalten
  - Integrierte ELearningsequenzen
  - Vorgegebene und veränderbare Übungssequenzen, die auf das Kernsystem über 3000 Fragen in je 100 Varianten zurückgreifen
  - Vorgefertigte Checks zur Kontrolle des Gelernten
  - Integriertes und veränderbares Bewertungssystem
  - Vorbereitung auf die standardisierte Reifepfung
- 

## Alles OER im Sprachunterricht?!

Montag, 21.03.2022 von 17:05 – 18:00

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

Universität Graz	MMag. Dr. Elke Höfler
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Workshop
digi.komp 12	

---

Der Sprachunterricht in der der Sekundarstufe 1 und 2 soll authentisch und lebensweltlich gestaltet werden. Er soll handlungsorientiert und kommunikativ sein und neben den sprachlichen Grundfertigkeiten auch interkulturelle Kompetenzen integrieren. Hinzu kommen Medienkompetenzen und eine Begeisterungsfähigkeit für Sprachen, ihre Strukturen und Kulturen.

Das klingt nach viel Arbeit? Kein leichtes Unterfangen? Doch, wenn man weiß, wo man Materialien findet, die man verwenden und für die jeweilige Klasse oder Gruppe anpassen darf.

In diesem Workshop werden Quellen und Werkzeuge vorgestellt, Stolpersteine besprochen und Tipps und Tricks geteilt. Es geht um das Suchen, Finden und Adaptieren von Materialien und Methoden für den Sprachunterricht, mit besonderem Schwerpunkt auf der zweiten lebenden Fremdsprache.

---

## Fordern und Fördern - Optimale Lernumgebung für den Unterricht

Dienstag, 22.03.2022 von 14:40 – 15:05

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

PH Burgenland	Mag. Christian Fuchs
Zielgruppe	Art des Beitrags
	Vortrag

---

Nutzen Sie die Kursvorlagen von [LMS.at](https://lms.at) zu D, E, M, Wirtschaft, Physik uvm., um einfach Übungsangebote für Ihre Schüler\_innen bereitzustellen. Greifen Sie mit wenigen Mausklicks auf Tausende kostenlose Übungen und Beispiele zu. Der persönliche Lernraum, die WissensCHECKS und die elektronischen Skripten stellen sicher, dass Ihr Unterricht zu jeder Zeit und an jedem Ort erfolgreich durchgeführt werden kann. Ergänzen Sie das Angebot mit eigenen Lernunterlagen oder binden Sie Ihre Schulbücher aus [digi4school.at](https://digi4school.at) einfach ein. Der Lernertrag der Schüler\_innen ist somit sichergestellt.

---

## Audioproduktion im Unterricht

Dienstag, 22.03.2022 von 14:40 – 15:05

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

aufdraht	Christian Berger, MA
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp 8	
digi.komp 12	
digi.komp P	

---

Praxisbeispiele der Audioarbeit im Unterricht. Planung, Produktion und Distribution. Kooperation mit lokalen nicht-kommerziellen Radiostationen in Österreich. KooperationspartnerInnen und Finanzierungshilfen von schulischen Workshops.

Zielgruppenorientierter Einsatz digitaler Medien in der Schule. Methoden für Zwischendurch bis zur projektorientierten Sendungsproduktion.

---

## Erste Schritte mit H5P auf eduvidual.at

Dienstag, 22.03.2022 von 15:05 – 16:00

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

BG/BRG Gleisdorf	Mag. Juliane Braunstein, MA
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Workshop
digi.komp 12	
digi.komp P	

Bei H5P handelt es sich um eine freie und quelloffene Software zum Erstellen interaktiver Unterrichtsinhalte für das Web.

Dazu nimmt man einfach das Learningmanagementsystem eduvidual.at, legt einen Kurs an und kombiniert dann mit Hilfe des auf eduvidual.at integrierten H5P-Plug-ins Texte, Bilder, Audiofiles oder Videos und diverse Interaktionen miteinander. Das Ergebnis reicht von einfachen Aktivitäten wie z. B. Lückentexten, Kreuzworträtseln, Flashcards, Multiple Choice-Übungen oder Timelines bis hin zu komplexeren Einheiten wie z. B. interaktiven Videos oder interaktiven Büchern.

Im Workshop sind Sie als Teilnehmerinnen und Teilnehmer eingeladen gemeinsam mit mir einen eduvidual-Kurs mit H5P-Inhaltstypen zu bereichern.

## Komplett digital im Selbststudium zur Matura? – Ja, das geht!

Dienstag, 22.03.2022 von 12:05 – 12:30

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

Humboldt Matura-Schule	Mag. Julia Hampl
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 12.	Vortrag

Bereits seit einigen Jahren sammelt die HUMBOLDT Matura-Schule Erfahrungen im Bereich der Fernlehre für die Sekundarstufe II und erweitert laufend ihr Angebot. Bei den eEducation Praxistagen 2021 durften wir unsere online Lernpakete vorstellen (Link zur Nachschau: <https://youtu.be/fo0xgGxoTPA>).

Dieses Mal möchten wir eine Weiterentwicklung unseres Fernlehreangebots namens **Guided E-Learning**, das wir im September 2021 gestartet haben, vorstellen. Hierbei wird das bewährte Programm der Fernlehre durch zusätzliche persönliche, individuelle und regelmäßige Betreuung durch einen Coach und individuelle online Lernstunden erweitert. Wir konnten damit unsere Fernlehre mit einem **Sozialbezug** ergänzen. Einerseits durch die intensive Betreuung der Coaches und andererseits durch die virtuelle Vernetzung und den Austausch der Lernenden untereinander. Auch die **Motivation** und der **Lernerfolg** im Selbststudium, sowie die Organisation des Lern- und Prüfungs Koordinationsprozesses konnten durch die Begleitung und Unterstützung erhöht werden. All diese Faktoren spielen vor allem in der **Zielgruppe der 14 - 19 Jährigen** eine wesentliche Rolle. Dieses



---

innovative Angebot stellt einzigartige Pionierarbeit der HUMBOLDT Matura-Schule dar, denn ein vergleichbares Programm gibt es in der Branche der Maturaschulen nicht.

Im Herbst 2021 wurde auch die **online Weiterbildung-Plattform „Die Bildungsgestalter“** gegründet. Hierbei wird auf die langjährige Erfahrung im Bereich der Fernlehre zurückgegriffen und ergänzend zum schulischen Angebot der [HUMBOLDT Matura-Schule](#) werden niederschwellige und kurze online Weiterbildungskurse im Bereich der **beruflichen und persönlichen Weiterbildung** für Berufstätige, EPUs und alle Interessierten angeboten. Diese Plattform ist auch offen für **externe Kurs-AnbieterInnen**. Wir stellen dabei unsere gesamte Infrastruktur (Homepage mit Webshop, Moodle, Zoom, Vimeo usw.) zur Verfügung und unterstützen, bei Bedarf, auch mit unserer Expertise im Bereich E-Learning und E-Didaktik. Wir möchten damit TrainerInnen, LehrerInnen, DozentInnen und FachexpertInnen unterschiedlicher Branchen, die ihr Wissen durch E-Learnings weitergeben wollen, **bei der Digitalisierung ihres Bildungsangebotes unterstützen**. Im Programm enthalten ist unter anderem der betreute online Selbstlern-Lehrgang zum/zur (certified) E-Learning ManagerIn, welcher wichtiges Know-How zu den Themen E-Learning und E-Didaktik vermittelt.

Nähere Informationen finden Sie im folgenden [Dokument](#).

Website: [www.humboldtschule.at](http://www.humboldtschule.at) | [www.matura.jetzt](http://www.matura.jetzt)

---

## Digitalization und künstliche Intelligenz im Unterricht für die Sek II

Dienstag, 22.03.2022 von 11:35 – 12:00

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

Schulen des BFI	Dr. Franz Ramskogler
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 12	Vortrag
digi.komp P	

---

Da sich die Triade von Digitalisierung über Digitalization hin zu digitaler Transformation zunehmend verschiebt und dadurch bereits bedeutend die Berufsfelder in den nächsten Jahren, bedarf es dringend der Wissensvermittlung von transformative future skills für die trust economy.

---

## Gecheckt?! Online-Fragen professionell erstellen auf LMS.at

Montag, 21.03.2022 von 15:05 – 15:30

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

---

PPH Bgld / LMS-Team	Mag. Elvira Mihalits-Hanbauer
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Vortrag
digi.komp 12	
digi.komp P	

---

In diesem Workshop erhalten Sie Tipps für die didaktisch sinnvollen Einsatz von Online-Fragen und erfahren, wie diese professionell auf LMS.at oder alternativen Lernplattformen erstellt werden können. Welche Grundsätze sind zu beachten? Wie gelingt eine ansprechende Gestaltung? Wo liegen die Vorteile von Online-Fragen? Welche Möglichkeiten der Umsetzung bietet LMS.at für Ihren Unterricht?

## Studyly - die interaktive Mathe-App

Dienstag, 22.03.2022 von 11:35 – 12:30

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

---

Studyly	Leon Frischauf, MSc BSc BSc
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Workshop
digi.komp 12	
digi.komp P	

---

Mit Studyly zum Erfolg im Mathematikunterricht! Ab dem Schuljahr 2022/23 wird Studyly für alle ÖBV Mathematik-Lehrwerke der Sek. 1 verfügbar sein. Egal ob Hausübungen mit Selbstkontrolle, Lernzielkontrollen, personalisierte Förderung oder einfaches Üben für die Schularbeit – Leon Frischauf, Gründer von Studyly, gibt Ihnen einen Einblick in das neue digitale Tool für einen erfolgreichen Mathematikunterricht. Passend zu den Lehrwerken *Mathematik verstehen*, *Lösungswege Unterstufe*, *Das ist Mathematik* sowie *Schritt für Schritt* unterstützt Studyly sowohl Lehrer\*innen als auch Schüler\*innen beim Erarbeiten, Üben und Festigen der Lernziele. Zusätzlich wird das bereits bestehende Maturaangebot (sowohl AHS & BMHS), Einsatz in über 150 Schulen, diskutiert.

Was Sie vom Webinar mitnehmen werden

- einen exklusiven Einblick in Studyly mit allen Funktionen
- Tipps für den Einsatz von Studyly im Unterricht
- die Möglichkeit, Studyly bis Ende dieses Schuljahres kostenlos zu testen
- einen Überblick über die ÖBV Lehrwerke in der SEK. 1
- eine Teilnahmebestätigung

---

## Unterricht 4.0 – Tools & Tipps

Dienstag, 22.03.2022 von 10:35 – 11:30

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

---

HAK 1 Salzburg	Mag. Helmut Bauer
----------------	-------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

---

digi.komp P	Workshop
-------------	----------

---

Tools und Tipps für einen digital-innovativen Präsenz- und Distanzunterricht.

---

Wie kann die Motivation der Schülerinnen und Schüler im Präsenzunterricht und im Distancelearning durch den Einsatz digitaler Tools gesteigert werden? Das ist die zentrale Fragestellung dieses Workshops. Wir werden verschiedene kollaborative ((Padlet, Flinga, Answergarden, Oncoo etc.) und allgemeine Tools gemeinsam testen und über das Lehrbuch als roter Faden eines digitalisierten Unterrichts (am Beispiel der Lehrbuchreihe Rechnungswesen, Hölzel Verlag) diskutieren.

## Einsatz der Minecraft Education Edition im Unterricht

Dienstag, 22.03.2022 von 15:05 – 16:00

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

Wiener Bildungsserver	Mag. Christoph Kaindel; Alena Suschnig, BEd
-----------------------	---

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

---

digi.komp 8	Workshop
-------------	----------

digi.komp 12

digi.komp P

---

Das Sandbox-Spiel Minecraft wird seit seinem Erscheinen 2009 auch im Unterricht genutzt, vor allem zur Förderung der Kreativität und Kollaboration. 2016 ist die Minecraft Education Edition erschienen, die speziell für den pädagogischen Einsatz konzipiert ist. Da die Education Edition mittlerweile mit einem Office365 Education Zugang von Lehrer:innen und Schüler:innen kostenlos genutzt werden kann, eröffnet sich hier eine Fülle an Ressourcen für den digitalen Unterricht.

Im Workshop stellen wir das Basis-Spiel und die speziellen Inhalte der Education Edition vor, wie die Bibliothek, die Chemie-Erweiterung, die Coding-Erweiterung und den Klassenraum-Modus. Im Detail besprechen wir mehrere Szenarien für den Unterrichtseinsatz, die Möglichkeiten und Stolpersteine, die sich dabei ergeben können.

Zum Abschluss führen wir durch die Singleplayer-Welt "Escape the School!", in der Rätsel zu mehreren Themen der Digitalen Grundbildung zu lösen sind. Sie soll in einer Unterrichtseinheit zu bewältigen sein. Die Welt kann, sofern die Minecraft Education Edition installiert ist, zuvor heruntergeladen und während des Workshops durchlaufen werden. Themenseite zu "Escape the School!" mit weiterführenden Informationen und der Spielwelt zum Download: <https://lehrerweb.wien/praxis/themensammlungen/themenseite-escape-the-school>

## Radioarbeit im Distance Learning

Dienstag, 22.03.2022 von 14:10 – 14:35

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

Wiener Bildungsserver	Mag. Christoph Kaindel
-----------------------	------------------------

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp 4	Vortrag
-------------	---------

digi.komp 8	
-------------	--

digi.komp 12	
--------------	--

digi.komp P	
-------------	--

---

Die Wiener Radiobande ist seit 25 Jahren die Stimme der Wiener Schülerinnen und Schüler auf Radio Orange 94.0. Radiomachen führt zu sensibilisierter Medienwahrnehmung, verfeinert den Einsatz von Sprache und Sprechen, verhilft zu aktiver Mediennutzung und ist gleichzeitig mediales Sprachrohr der SchülerInnen- und Jugendwelt.

Audioproduktionen aller Art, die an Wiener Schulen entstanden sind, werden zweimal im Monat in der Sendung ausgestrahlt – Berichte, Geschichten, Hörspiele, Interviews, Reportagen, spontane Momentaufnahmen, Experimente mit Geräuschen und Tönen ... Alle Themen, alle Sprachen, alle Ideen sind möglich.

Auch in den letzten beiden Jahren, teilweise im Distance Learning, sind zahlreiche spannende Beiträge entstanden. Im Vortrag werden einige davon vorgestellt und dazu die unterschiedlichen Rahmenbedingungen, unter denen Radioarbeit in der Schule möglich ist.

Links:

<https://o94.at/programm/sendereien/radiobande>

<http://radiobande.at/>

---

## Wie ein Adventkalender zum Expert+ Status verholfen hat...

Dienstag, 22.03.2022 von 14:10 – 14:35

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

Tourismusschulen MODUL	MMag. Sandra Paulhart-Hebenstreit, MSc. (WU)
------------------------	--

---

Zielgruppe	Art des Beitrags
------------	------------------

digi.komp P	Vortrag
-------------	---------

---

Beim Moodle Symposium im Herbst wurde in einem Vortrag vorgestellt, wie man aus einem **HP5 Bild** und der **Aktivität Test** auf **Eduvidual** einen **Adventkalender** basteln kann. Daraus entstand die Idee, einen **24-tägigen Onlinekurs für das Lehrerkollegium** hinter einem Adventkalender zu verstecken. Eine anfängliche Spielerei hat Eigendynamik entwickelt, die letztendlich **große freiwillige Beteiligung** fand und spürbare Folgen bei den Kolleg\*innen hinterlassen hat, die auch in den Klassen spürbar war und ist. Weiters konnten dadurch einige **Badges** im Rahmen der **eEducation Zertifizierung zur Expert+ Schule** angestoßen und eingereicht werden. In diesem Vortrag sollen der **Evolutionsprozess** und identifizierte **Erfolgsfaktoren** sowie **Erkenntnisse** dieser vorweihnachtlichen Aktion vorgestellt werden.

---

## Inklusive Medienarbeit – Kinogespräche

Dienstag, 22.03.2022 von 14:10 – 14:35

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

MENSCHEN & MEDIEN	Mag. Ernst Tradinik
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 12	Vortrag
digi.komp P	

---

In den TV Talksendungen im ältesten Kino Wiens werden Gespräche über Film und Kultur von Menschen mit (Lern-) Behinderungen moderiert. Die Sendungen werden dann auf OKTO und im Internet verbreitet. Die Arbeit an den Sendungen lehrt Grundbegriffe des Journalismus bzw. der Moderation und den Umgang mit einem Kamerateam. Auch der Humor darf bei der Arbeit und den Sendungen nicht fehlen. Einige Sendungen werden als Lehrsendungen für Schüler\*innen einer Grafischschule in Wien verwendet. Inklusion, Unterhaltung und Lehre über z.B. Begleitmusik bei Stummfilm und Sounddesign im Kino. Diese Sendereihe ist eine Kooperation zwischen dem Breitenseer Lichtspiele Kino und MENSCHEN & MEDIEN. <https://menschenundmedien.at> - Die Sendungen hier online: <https://www.okto.tv/de/sendung/najagenau>

---

## E-Books in der Volksschule

Dienstag, 22.03.2022 von 11:35 – 12:30

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

PH OÖ	Dominik Hagmüller, BEd; Anna Gruber, MA MEd
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Workshop

---

In unserem Workshop zeigen wir Ihnen, anhand von Praxisbeispielen, wie Sie selbst digitale Bücher erstellen können. Dafür verwenden wir die Programme Book-Creater und Audacity.

Sie lernen das Programm sowohl aus der Sicht als Anwender\*innen als auch aus der Sicht als Ersteller\*in kennen. Darüber hinaus zeigen wir noch, von welchen Internetseiten Sie ohne Bedenken, Fotos und Audiodateien verwenden können.

---

## mathe4alle

Montag, 21.03.2022 von 15:35 – 16:00

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

Verein Bildung4alle (PH Vorarlberg)	Marlis Schedler, MSc
Zielgruppe	Art des Beitrags

---

---

digi.komp 8

Vortrag

digi.komp P

---

Wie kann man die Tablets im Mathematikunterricht sinnvoll verwenden? mathe4alle ist eine umfassende Lernapp, bzw. eine Website, die den Stoff der Sekundarstufe 1 in Mathematik didaktisch aufbereitet übersichtlich zur Verfügung stellt.

Hervorragend für den Unterricht mit digitalen Endgeräten geeignet, damit lassen sich die Vorteile des raschen Feedbacks, audiovisueller Medien und immer neuer Übungsformate vereinen. Die Plattform fragt das Vorwissen ab, sprachsensibel gestaltete Erklärfilme führen praktisch in das Thema ein. Danach gibt es vielfältige Übungsmöglichkeiten mit Kontrolle und - sehr wichtig - die Möglichkeit den Rechenweg nachzuvollziehen, damit der/die Schüler/in am Ende die Tests für den Abschluss schafft. Durch den Fortschrittsbalken kann der/die Schüler/in seinen Lernfortschritt mitverfolgen, diese und weitere Gamification-Elemente sorgen für abwechslungsreiche Übungsphasen.

Für Schüler/innen ist die Plattform gratis nutzbar, die Schullizenz gibt Einblick in die erledigten Aufgaben.

---

## Geschlechterpädagogik und Gleichstellung

Montag, 21.03.2022 von 16:05 – 16:30

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung Yasemin UYSAL, BA MA

Zielgruppe

Art des Beitrags

digi.komp P.

Vortrag

---

Die Gleichstellung der Geschlechter ist als universelles Menschenrecht in mehreren internationalen Übereinkommen verankert. Der Bildung kommt dabei eine zentrale Rolle zu. Im Schulbereich schafft eine reflexive Geschlechterpädagogik unter dem Aspekt der Geschlechtergleichstellung geeignete Lernräume, in denen sich alle Schülerinnen und Schüler unter professioneller Begleitung mit Geschlechterthemen unter verschiedenen Blickwinkeln auseinandersetzen können. Derartige Lernprozesse erzeugen Wissen und Bewusstsein für Bedingungsfaktoren von Geschlechterungleichheiten und deren Veränderbarkeit, wodurch auch die Bereitschaft gestärkt werden kann, sich im Alltag für mehr Gleichstellung einzusetzen. Durch die Auseinandersetzung können geschlechterstereotype Zuschreibungen erkannt werden, eigene Grenzen gesetzt und Wege der Selbstbestimmung gefunden werden. Dies bildet auch eine wichtige Grundlage für die Prävention gegen geschlechterbezogene Gewaltformen und für die Erweiterung der Lebens- und Berufsperspektiven der jungen Menschen allgemein.

---

Die Mappen **Geschlechterpädagogik und Gleichstellung** sind in folgenden Bereichen vertreten, welche auf dem Grundsatzterlass "[Reflexive Geschlechterpädagogik und Gleichstellung](#)" basieren:

Primarstufe (6-10 Jahre): Geschlechterpädagogik und Gleichstellung Primarstufe

Sekundarstufe 1 (10- 14 Jahre) : Geschlechterpädagogik und Gleichstellung Sek 1

Sekundarstufe 2 (14-19 Jahre) : Geschlechterpädagogik und Gleichstellung Sek 2

---

## Themenblöcke

### **Antidiskriminierung - Diversität**

Das Ziel des Diversitäts- Ansatzes ist es, nicht nur auf die Vielfalt von Identitäten aufmerksam zu machen, sondern besonders Fragen von Macht, Abhängigkeit und Möglichkeiten aufzugreifen und hier im Sinne von Gleichstellung aktiv zu werden.

### **Gesundheit - Sexualpädagogik**

Im Rahmen einer umfassenden Sexualpädagogik sollen Kindern und Jugendlichen Informationen und Kompetenzen vermittelt werden, um verantwortungsvoll mit sich und anderen umgehen zu können. In diesem Prozess spielen Eltern neben Institutionen wie Kindergärten und Schule eine zentrale Rolle.

### **Gewalt - Sexismus**

Die erhöhte Sensibilität ist gefordert, sowohl wenn es um Interaktionen zwischen Jugendlichen geht als auch wenn es das Verhalten von Lehrkräften betrifft. Es werden klare Handlungen gegen jede Form von Gewalt zur Durchsetzung vereinbarter Regeln und zur Förderung von Respekt in diesem Bereich gesetzt.

### **Historisches - Frauenbewegungen - Pionierinnen**

Die erhöhte Sensibilität ist gefordert, sowohl wenn es um Interaktionen zwischen Jugendlichen geht als auch wenn es das Verhalten von Lehrkräften betrifft. Es werden klare Handlungen gegen jede Form von Gewalt zur Durchsetzung vereinbarter Regeln und zur Förderung von Respekt in diesem Bereich gesetzt.

### **IKT - digitale Grundbildung**

Mädchen und Buben scheinen ganz unterschiedlich in diese Welt einzutauchen. Wo sind aber Schnittstellen und wie kann das gut im koedukativen Unterricht eingesetzt werden?

### **Rollenklischees - Geschlechterstereotype**

Geschlechterverhältnisse und Fragen der Gleichstellung reichen auf vielfältige Weise in die Schule hinein bzw. bilden sich in ihr ab, etwa auf Ebene der unterschiedlichen Repräsentanz der Geschlechter im Lehrberuf oder der unterschiedlichen Verteilung von Schülerinnen und Schülern in den jeweiligen Schulformen. So beeinflussen gesellschaftliche Bilder von „Weiblichkeit“ und „Männlichkeit“ die Persönlichkeitsentwicklungen, Bezugssysteme und die Handlungsspielräume der Schülerinnen und Schüler in hohem Maße.

## Digitales Lernen beim OeAD

Montag, 21.03.2022 von 15:05 – 15:30

Raum 1: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/99457887391>

---

OeAD-GmbH

Tayfun Hasoglu, Melanie Mayrhofer, Anna Hofmann, Katrin Bernhardt

---

Zielgruppe

Art des Beitrags

---

digi.komp 8

Vortrag

digi.komp P

Tech

---

Der OeAD unterstützt als Agentur des BMBWF die Initiative der österreichischen Bundesregierung „Digitales Lernen“. Im Rahmen dieser Initiative werden auch im kommenden Schuljahr 2022/23 die 5. Schulstufen mit digitalen Geräten ausgestattet. Zweck der Initiative ist es, die pädagogischen und technischen Voraussetzungen für einen IT-gestützten Unterricht zu schaffen und Schülerinnen und Schülern zu gleichen Rahmenbedingungen den Zugang zu digitaler Bildung zu ermöglichen.

Neben der operativen Umsetzungsbegleitung der Initiative setzt der OeAD zahlreiche Aktivitäten um, welche die Einführung der Geräte am Schulstandort begleiten (können). Einige davon möchte er Ihnen in diesem kurzen Vortrag vorstellen.

---

Wesentliche Themen:

- Wo bekommt man welche Informationen zur Geräteinitiative "Digitales Lernen" (Website, Newsletter, Hotline, Webinare)
- Spannende Angebote aus unterschiedlichen Bereichen des OeAD (z.B. digitale Kulturvermittlung, eTwinning, etc.)

## Agent:Lehr.KRAFT - Mission:Bildungsinnovation

Montag, 21.03.2022 von 16:05 – 16:30

Raum 4: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93311033010>

---

Agent:Lehr.KRAFT

Mag. Sonja Macher; Hanna Gegenhuber, MA

Zielgruppe

Art des Beitrags

digi.komp 8

Vortrag

digi.komp P

---

Um eine gute Schule noch besser zu machen ist es wichtig, Prozesse rund um das von- und miteinander Lernen von Lehr.KRÄFTEN zu fördern. Best-practice und peer-to-peer Learning stellen den Schlüssel für innovativen und inspirierenden Unterricht dar, in dem 21st century skills gefördert und nachhaltig gestärkt werden können.

Genau hier setzt Agent:Lehr.KRAFT an, und bietet ein peer-learning Programm, bei dem das schulübergreifende, vernetzte Lernen VON Lehr.KRÄFTEN FÜR Lehr.KRÄFTE im Fokus liegt.

Im Rahmen des Vortrags wird die Idee und Vision von Agent:Lehr.KRAFT kurz umschrieben. Die Gründerinnen des Programms, Hanna Gegenhuber und Sonja Macher, erzählen aus ihrer Praxis und entführen die Teilnehmer\*innen in ihren virtuellen Lernraum via gather.town und erstellen gemeinsam sprechende Bilderbücher mit Hilfe der App Book Creator.

---

## mediakids.at: online kreativ gestalten

Montag, 21.03.2022 von 16:05 – 16:30

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>



---

VS 28 Linz/ PHDL Institut Medienbildung	Peter Walchshofer, BEd
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag

---

Seit 2017 gibt es an der VS 28 Linz Dr.-Karl-Renner-Schule die Medienwerkstatt. Wöchentlich treffen sich Schülerinnen und Schüler zu diesem freiwilligen Angebot, um gemeinsam digital kreativ zu werden. Videos werden gedreht, Bilder bearbeitet, Präsentationen gestaltet, Podcasts aufgenommen, 3D-Objekte entworfen und ausgedruckt, Roboter programmiert und vieles mehr. Mit September 2022 wurde das Angebot der Medienwerkstatt auf eine zweite Schule ausgeweitet, sodass aktuell ca. 110 Schülerinnen und Schüler von der 2. bis zur 4. Klasse daran teilnehmen. Um den Kindern auch außerhalb der Schule die Möglichkeit zu bieten sicher in die digitale Welt einzusteigen und deren vielfältiges Angebot in einem geschützten Rahmen zu entdecken, entstand im November 2022 die Website [mediakids.at](https://mediakids.at). Parallel zur Medienwerkstatt werden hier wöchentlich in einem YouTube-Livestream kostenlose und kindgerechte Websites und Apps vorgestellt. Jedes interessierte Kind kann daran teilnehmen, sowohl die Website als auch der dazugehörige Livestream sind öffentlich.

---

## Eduthek Englisch Primarstufe

Montag 21.03.2022 von 15:35 – 16:00

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

PHDL Institut Medienbildung	Peter Walchshofer, BEd
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 4	Vortrag
digi.komp P	

---

In diesem Beitrag bekommen Sie einen Überblick über die Englisch-Materialien der Eduthek für die Primarstufe sowie einen praktischen Einblick in eine analoge und digitale Umsetzung im Unterricht.

---

## Vorstellung von SIA und YEDO

Montag, 21.03.2022 von 15:35 – 16:00

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

---

Verlag Benedikt Maukner	Benedikt Maukner
Zielgruppe	Art des Beitrags
digi.komp 8	Vortrag
digi.komp P	

---

In diesem Vortrag stellen wir Ihnen SIA und YEDO, zwei zusammengehörende Plattformen für digitale Schulbücher und interaktiven Unterricht, vor. Es wird vor allem um die vielfältigen

Nutzungsmöglichkeiten sowie um innovative Unterrichtskonzepte in den Fächern Biologie, Geschichte, Geografie, Physik, Chemie und Digitale Grundbildung und wie Sie diese selbst gestalten können gehen. Informationen zu den Plattformen finden Sie bereits auf [SIA.education](https://www.sia.education) und [YEDO.at](https://www.yedo.at). Zum Vortrag stellen wir Ihnen auch gerne ein Handout und weitere Unterlagen zur Verfügung.

## 24 Wochen gemeinsam entwickelt mit TurtleStitch - So geht Spaß!

Montag, 21.03.2022 von 15:35 – 16:00

Raum 5: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/96197249298>

---

TurtleStitch / Kinderbüro der Universität Wien      Mag Andrea Mayr-Stalder

---

Zielgruppe      Art des Beitrags

digi.komp 8      Vortrag

digi.komp 12

digi.komp P

---

Der Vortrag bezieht sich auf eine beachtenswerte Dynamik, die sich letztes Jahr innerhalb der TurtleStitch Community ergeben hat. Nach einer Art Covid-Schockstarre hat sich eine Gruppe an Vermittlerinnen, vorwiegend aus dem US-amerikanischen Raum, organisiert und regelmäßige Treffen angesetzt. Aus einigen, wenigen geplanten Sessions, wurde ein Phase von einem halben Jahr, in der durchgehend wöchentlich gemeinsam Projekte entwickelt und Erfahrungen ausgetauscht wurden.

Im Vortrag werde ich diese Dynamik schildern, aber in erster Linie Projekte zeigen, die in diesem Austausch entstanden sind. Initiierend und vortragend in den "Tea and TurtleStitch" Sessions, war in erster Linie Cynthia Solomon, die die Anfänge der Programmiervermittlung gemeinsam mit Seymour Papert, schon vor Jahrzehnten am MIT, geprägt hat.

Zum Einsatz kam in unserer Entwicklungsphase auch unser neues Gruppen-Anmeldungssystem, das besonders Lehrerinnen und Lehrern helfen kann, TurtleStitch mit Klassen zu nutzen. Ein beispielhaftes Anwendungsszenario wird gezeigt.

Information zu TurtleStitch: TurtleStitch ist eine grafische Programmierumgebung (auf [Snap!](https://snap.berkeley.edu/) basierend) mit der man den Fadenlauf einer Stickmaschine programmieren kann, oder per SVG-Export auch Plotter oder Cutter als Ausarbeitungsgeräte nutzen kann. [www.turtlestitch.org](https://www.turtlestitch.org)

---

## Richtiges Recherchieren mit dem bzw. für das 'Produkt' Podcast in der VS

Montag, 21.03.2022 von 15:05 – 15:30

Raum 3: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/92974884302>

---

OVS Wagramer Straße 224b      Arash Taheri, BEd

---

Zielgruppe      Art des Beitrags

digi.komp 4      Vortrag

digi.komp P

---

Besonders mit der Corona-Pandemie sind "Podcasts" bekannt(er) geworden, gefühlt hat jede und jeder neben dem Backen eines Bananenbrottes auch noch einen Podcast erstellt und veröffentlicht - zu wichtigen, aber auch weniger wichtigen Themen.

Diesen "Hype" wollen wir auch in der Volksschule nutzen und richtig kanalisieren, da die Kinder diverse Podcasts kennen und begeistert vom Influencer-Tum und das Wirken in den Social Medias sind.

Dazu möchten wir die rein technische und medienpädagogische Nutzung der Podcast-App "Anchor" zur Förderung der Sprachkompetenz in diesem Zusammenhang mit der Steigerung der Recherche-Kompetenz der Kinder kombinieren:

- Was sind sichere Quellen?
- Welche Suchmaschinen sind kindgerecht?
- Wie recherchiere ich richtig? Wie kann ich die für mich wichtigen Inhalte aus dem riesigen Fundus des Internets herausfiltern?

Dazu kommen dann die Fragen, die die Medienkompetenz betreffen:

- Wie bereite ich die Informationen so auf, dass ich eine interessante Folge zusammenstellen kann?
- Welche Funktionen hat die App "Anchor", welche sind für mich nützlich?
- Welche technischen Gerätschaften und welches Setting benötige ich?

Die Motivation der Kinder bestätigt unseren ersten Eindruck, die Kinder sind mit vollem Elan bei der Sache und am Ende stolz auf ihr 'Produkt'.

Mit diesem Kurzvortrag wollen wir auf der einen Seite aufzeigen, wie einfach dieses Projekt in der Umsetzung ist und auf der anderen Seite, welchen großen Mehrwert es dabei für die Kinder darstellt.

---

## Digitale Schule: Drei Praxisbeispiele im Vergleich

Dienstag, 22.03.2022 von 14:10 – 14:35

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

BFI; GNT Solutions	Mag.a Gabriele Winkler (BFI) und BA Astrid Kollmann (GTN Solutions)
Zielgruppe	Art des Beitrages
digi.kompP	Vortrag

Es werden drei Praxisbeispiele von Projektpartner:innen des Erasmus+ Projekt „Digitale Schule“ vorgestellt und miteinander verglichen.

Das Konzept **eCOOL – digitale Methode des kooperativen und offenen Lernens** – präsentiert von Projektpartner GTN Solutions ([eEducation: eEducation](#)): eCOOL basiert auf selbstbestimmtem und eigenverantwortlichem Lernen, das von den Lehrenden unterstützt wird.

Die „**Schmetterlingspädagogik**“ der Alemannenschule ([alemannenschule-wutoeschingen – Die Gemeinschaftsschule in Wutöschingen stellt sich vor!](#)): Hier steht das selbstorganisierte Lernen (SoL) und das Lernen durch Erleben (LdE) im Mittelpunkt. Unterstützt werden diese Lernformen durch verschiedene digitale Tools.

Die Trainingsmethode des Projektpartners MKP ([Make it Pedagogical Make it Pedagogical \(mkp.pt\)](#)), welche **Technologie, Pädagogik und Raum** miteinander verbindet. Das Lernkonzept basiert auf zwei Ansätzen: „Unterrichte nichts, was sich der Lernende selbst aneignen kann“ und „Lernende lernen am besten, wenn sie ihr Lernen unter Kontrolle haben“.

Danach werden die relevantesten Aspekte der Praxisbeispiele im Hinblick auf digitales Lernen verglichen und einander gegenübergestellt.

Einige der Kriterien sind beispielsweise „Sind Lernorte und Lernzeiten flexibel gestaltet? Wie wird die Motivation der Lehrenden und Lernenden sichergestellt? Wie wird die Lernzeit genutzt? Wie werden die Lernergebnisse sichtbar gemacht?“

Danach gibt es Raum für Fragen.

## Cyber-Mobbing kompetent begegnen

Dienstag, 22.03.2022 von 15:05 – 16:00

Raum 2: <https://virtuelle-ph-at.zoom.us/j/93897668128>

Safer Internet	DI Barbara Buchegger M.Ed. (ÖIAT)
Zielgruppe	Art des Beitrages
digi.kompP	Workshop

Lehrende haben in diesen Zeiten mit besonders vielen Herausforderungen oft bis an die eigenen Grenzen umzugehen. Wie kann unter diesen Bedingungen auf Cyber-Mobbing kompetent reagiert werden? Wie können Lehrende präventiv agieren und wie kann man den Anlassfall erkennen? Anhand der aktuellen Studienergebnissen von [saferinternet.at](#) werden niederschwellig umsetzbare Möglichkeiten erörtert.