

Office 4.0

Zeitgemäßes
Officemanagement?!

Benjamin Brandic, BEd



Benjamin Brandic

Wiener ARGE Leiter für
**Officemanagement und angewandte
Informatik**

benjamin.brandic@bildung.gv.at

HAK Sacré Coeur



Programm

Büro der „Zukunft“?!

Hauptsache 4.0

Empfehlungen für den Unterricht

Ausblick

offener, helle Räumlichkeiten mit Wohlfühlgarantie



Individuell gestalte Räumlichkeiten





Büros in „Start-Up-Atmosphäre“

... oder doch lieber ein Massenbüro ?



**Vergessen wir die
Ästhetik.**

Zumindest für einen Augenblick ...

**Was macht das Büro der Zukunft
für uns zukunftsreich?**



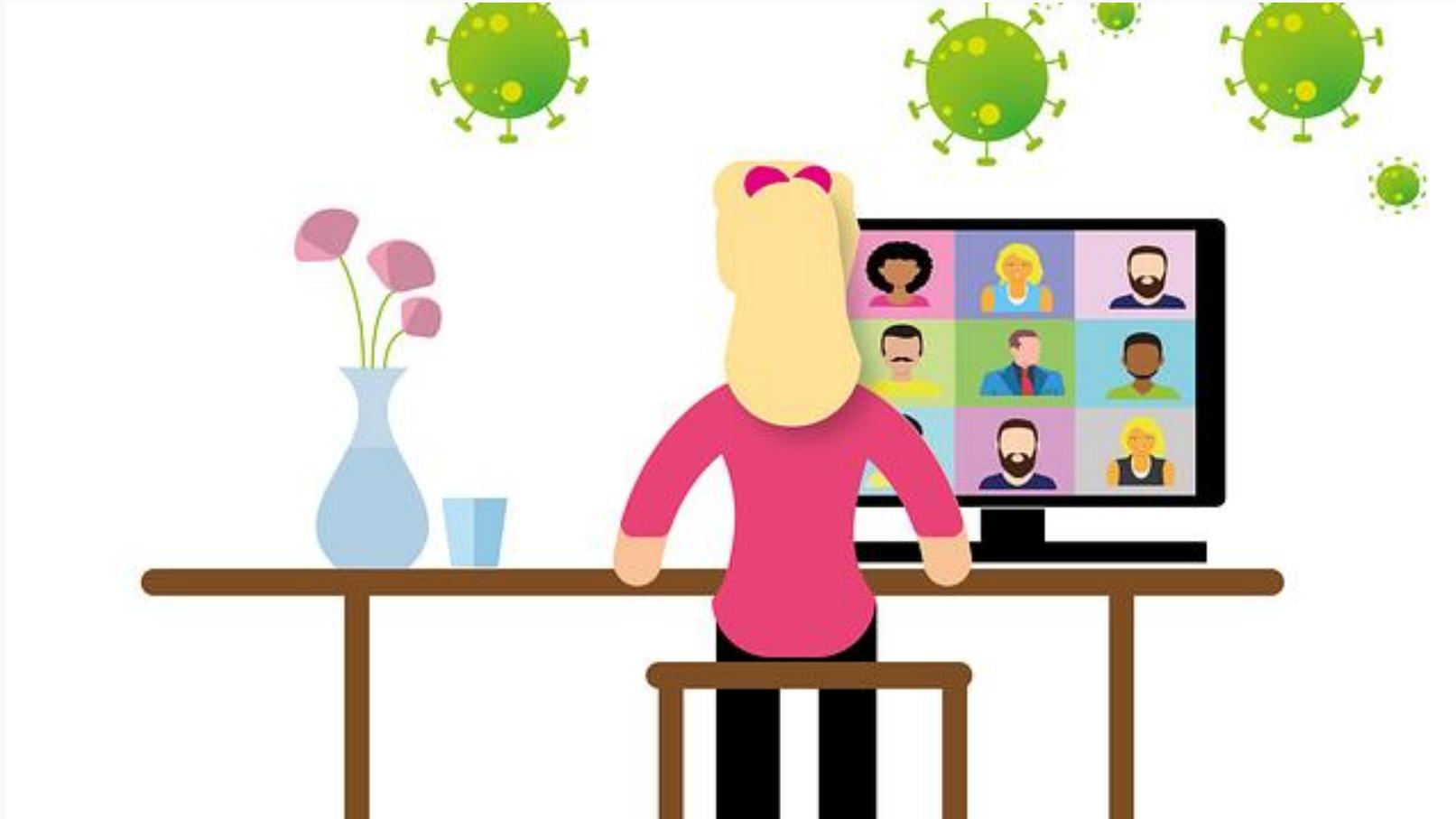
PERMANENTE (UN)ABHÄNGIGKEIT

Wo ich will und wann ich will ...





Crossmediales Arbeiten



Hört ihr mich?

CHILL OUT & „WORK OUT“ AREAS



Moment einmal ...

**Den Großteil davon gibt
es doch schon?**

Stimmt ...

Studie aus **2012**

„Wie sehen die Büros im Jahr **2020**
aus?“

*Internationale Studie: Johnson Controls
Global WorkPlace Solutions*



Was sind also nun die Eckpfeiler des „New Work“

vgl. KMU, Sharp Europe: Lernen aus Corona (2020)

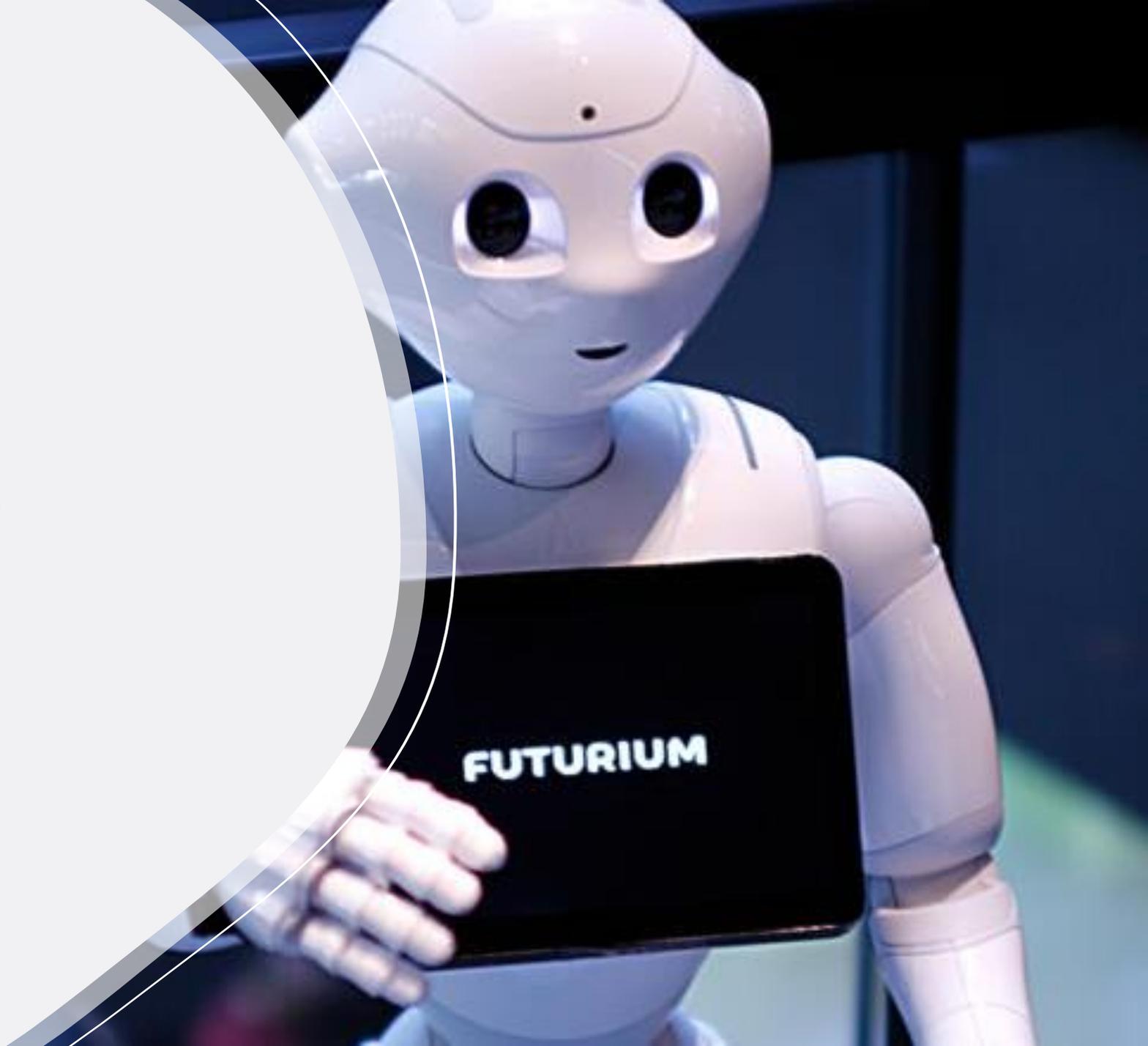




Wo ich will und wann ich will ...



Was ist 4.0?



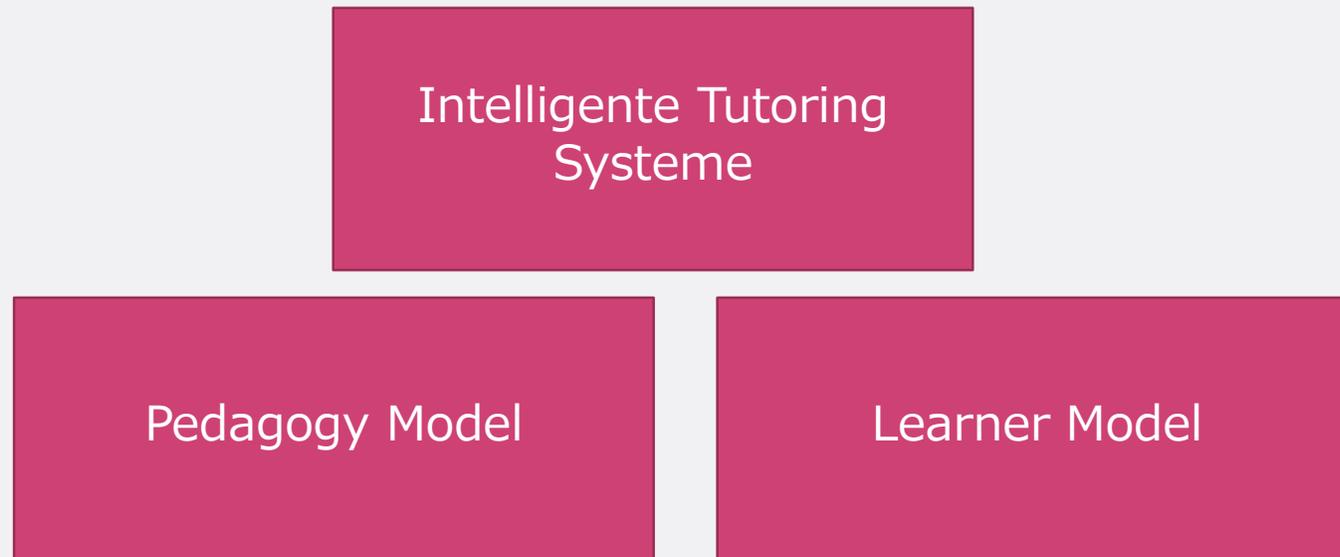
4.0 in der Schule

Stundenplan

Personalplanung

Unterstützende
automatisierte
Feedbacksysteme

Maschinenlernen in der Schule



vgl. Wayne/BIALIK, Maya/FADEL, Charles (2019): Artificial Intelligence in Education. Promises and Implications for Teaching and Learning. Boston: Center for Curriculum Redesign

**Das alles ist
Zukunftsmusik!**

ABER

**Wir können Bewusstsein
schaffen ...**

... und bestehende Mittel nutzen!



**USER
FRIENDLY**

Technische Integration im Schulwesen und im OMAI Unterricht

Übersetzung vom
Analogen ins Digitale

Lesen von digitalen Texten,
Computer statt Schreibmaschine ...

Integration von Technologien
Digitalität und seine Grundfunktionen

WORD Rechtschreibprüfung, Online Bilder,
verlinken/einbetten, PowerPoint

Um- und Neugestaltung

E-Mail, Blogbeiträge, Tools, gegenseitiges
Feedback/Kommentieren

Zusammenfassen und neu erstellen

Kollaboratives Arbeiten, Digitales
Storytelling, Multimediales Arbeiten

**UND DARÜBER
HINAUS?**

GRÖSSER

SCHNELLER

INTENSIVER

ABER:

**Fokus nicht
verlieren!**

Praxisbeispiel: Virtual Reality

Es geht nicht darum, jede Stunde neue digitale Trends vorzustellen.

Wir alle lieben Abwechslung. Und jede*r gestaltet sich diese Abwechslung eben anders.



Ich wünsche noch viel Freude im Umgang mit digitalen
Medien und in der Entwicklung neuer

Lern(t)räume!

Benjamin Brandic

Präsentation nach dem
Prinzip der **Bilddidaktik**

Inspiziert durch G. Lieber (2007)